

CURRICULUM VITAE ROSARIA LO IUDICE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome Rosaria Lo Iudice

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Italiana

Luogo e data di nascita

SORIANO CALABRO (VV) 7/10/1962

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2014

Corso di formazione di sicurezza sul lavoro –Tatro Verdi di Salerno – Comune di Salerno
Addetti antincendio a rischio incendio medio

2011/2012

Conseguimento Laurea specialistica di II livello in Musicologia ad indirizzo **Management per le imprese Culturali** conseguita presso il Conservatorio Giuseppe Martucci di Salerno con **110/110 e la lode**

2009/2010

Conseguimento Laurea triennale di I livello in Musicologia ad indirizzo **Management per le Imprese Culturali** conseguita presso il Conservatorio Giuseppe Martucci di Salerno con **110/110 e la lode**

1999/2000

Diploma di scuola superiore conseguito presso l'Istituto Magistrale " Benedetto Croce" di Salerno

2000/2001

Idoneità all'anno integrativo previsto dall'art. 1 legge 11/12/ 1969

1985

Corso di specializzazione in **"Management dello spettacolo"** - Scuola di Management, **Luiss, Roma**

Compimento inferiore di violino, vecchio ordinamento, conservatorio di Potenza

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI E RELAZIONALI**

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale

Scolastica
Scolastica
Scolastica

FRANCESE

Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale

Scolastica
Scolastica
Scolastica

SPAGNOLO

Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale

Buona
Buona
Buona

Capacità e competenze sociali

Capacità relazionali ed eloquio di elevato spessore . Eccellenti doti relazionali, comunicative e persuasive. Capacità di motivare le persone al lavoro di squadra, intuito e comprensione nei confronti delle problematiche dei collaboratori, sia dipendenti che artisti ospiti, tali da anticipare le esigenze e porre soluzioni con buona soddisfazione di coloro i quali vengono in rapporto con la sottoscritta, privilegiando sempre e comunque gli interessi aziendali rispetto ai propri senza per questo creare tensioni o dissapori fra i collaboratori, gli scritturati i fornitori ed il pubblico.

Immagine curata, piacevole e dinamica.

Capacità e competenze
tecniche

Ottima conoscenza delle tecniche di palcoscenico, sia per quanto riguarda il montaggio delle scene, l'impanto luci, il settore attrezzeria, la sartoria, il trucco/parrucco, le riprese audio/video e le registrazioni.

L'esperienza sul campo in questo particolare settore e il lavoro costante nel corso di questi lunghi anni accanto a professionisti delle diverse discipline hanno contribuito a rendermi edotta delle suddette tecniche.

Capacità e competenze artistiche	Particolare attitudine all'ascolto della musica, alla visione critica dello "Spettacolo dal vivo" ed alla gestione degli artisti sia per quanto riguarda gli aspetti organizzativi che quello che attiene tutta la logistica. Il pregresso percorso musicale e soprattutto lo studio del Violino, mi agevolano oggi, notevolmente, sul giudizio critico di ogni produzione che ascolto e soprattutto mi consentono di esprimere pareri tecnici sugli artisti e sulla gestione tecnica dell'area palcoscenico.
Altre capacità e competenze	Mi piace la lettura, la politica, il cinema e la pittura dell'800 napoletano.
Aspirazioni	Desidero lavorare nel settore della produzione e dello "spettacolo dal vivo" ed in particolare nella costruzione dello spettacolo musicale, consapevole di aver dato il mio personale contributo, nel corso dei diversi incarichi ricoperti ,ad una visione innovativa della responsabilità personale in tale ambito.
COMPETENZE PROFESSIONALI	DAL 1991 AL 1996 HA FONDATA E NE HA ASSUNTO LA PRESIDENZA DELL'ORCHESTRA DA CAMERA DI SALERNO. DAL 2002 AL 2007 ASSUME LA PRESIDENZA DELLA " SALERNO IMPRESA MUSICA" CON LA QUALE ORGANIZZA NUMEROSE TOURNÉE NAZIONALI ED INTERNAZIONALI. DAL 2010 AL 2014 È MEMBRO DELLA COMMISSIONE CULTURA – SEZIONE TEATRI – DELLA REGIONE CAMPANIA. NEL 2014 È MEMBRO DELLA COMMISSIONE CULTURA – SEZIONE MUSICA – DELLA REGIONE CAMPANIA. ESPERIENZE PROFESSIONALI NELL'AMBITO SCOLASTICO IN QUALITÀ DI DOCENTE: NEL 2008 PRESSO L'UNIVERSITA' DI SALERNO TIENE UN MASTER IN Comunicazione aziendale interna e progettazione strategica di eventi culturali Finanziato dall'unione Europea sul fondo sociale Europeo- Misura III.5 NEL 2014 VIENE CHIAMATA COME ESPERTO ESTERNO AL LICEO MUSICALE E COREUTICO "ALFANO I" COME ESPERTO IN OPERETTE. DISCIPLINE MUSICALI E COREUTICHE FINANZIATO DA FONDI STRUTTURALI EUROPEI SEMPRE NEL 2014 RISULTA 1° NELLA GRADUATORIA COME: PROGETTISTA PER LA REALIZZAZIONE DI UN LABORATORIO AMBIENTE , MUSICA E TEATRO"

ESPERIENZE PROFESSIONALI NELL'AMBITO TEATRALE IN QUALITÀ DI DIRETTORE DI PRODUZIONE ED ESPERTO MUSICALE ESTERNO

DAL 1997 AL 2008 E DAL 2012 A TUTT'OGGI

- DIRETTORE DI PRODUZIONE PRESSO IL TEATRO MUNICIPALE G. VERDI DI SALERNO

-DAL 2016 AL 2021

**RESPONSABILE SEGRETERIA ORGANIZZATIVA DELLA RASSEGNA "UN'ESTATE DA RE
"PRESSO LA REGGIA DI CASERTA ORGANIZZATA DA SCABEC.**

**ESPERIENZE PROFESSIONALI NELL'AMBITO AMMINISTRATIVO IN QUALITÀ DI IMPIEGATA
DAL 2008 AL 2012 È STATA ASSUNTA A TEMPO INDETERMINATO PRESSO GLI UFFICI
AMMINISTRATIVI DEL COMUNE DI SALERNO – UFFICI TEATRI-**

**ESPERIENZE PROFESSIONALI NELL'AMBITO MUSICALE IN QUALITÀ DI VIOLINISTA
DAL 1980 AL 1997 HA SUONATO IN NUMEROSE ORCHESTRE SINFONICHE E DA CAMERA
TRA CUI L'ORCHESTRA DA CAMERA DI SALERNO
ORCHESTRA FILARMONICA G. VERDI DI SALERNO
ORCHESTRA SCARLATTI DI NAPOLI
ORCHESTRA INTERNAZIONALE D'ITALIA**

**ESPERIENZE PROFESSIONALI NELL'AMBITO DELLE PRODUZIONI ESTERE
HA ORGANIZZATO IN QUALITÀ DI DIRETTORE DI PRODUZIONE NUMEROSE TOURNEE
AIN FRANCIA, GERMANIA, INDIA, CINA E COREA**

ULTERIORI INFORMAZIONI

Tutti i bilanci che nel corso dell'attività professionale svolta ho controllato e di cui ero responsabile non hanno mai presentato disavanzi in nessuna realtà in cui ho prestato la mia opera.

Attesto, inoltre, di essere arrivata al secondo posto per il conferimento dell'incarico di Direttore Artistico presso il Teatro Rendano di Cosenza (vedere allegato)

REFERENZE

Daniel Oren, Renzo Giacchieri, Riccardo Canessa, Lorenzo Amato, Antonio Desiderio, Renato Bruson, Fiorenza Cedolins, Enrico Stinchelli, Michele Mirabella, Vincenzo De Luca, Alessio Vlad, Brad Repp, Leo Nucci, Roberto Scanduzzi, Giuseppe Picone, Marco Gandini, Carlo Striuli, Nicola Luisotti, Ugo De Ana, Vincenzo Salemme, Gigi Proietti, Vittori Sgarbi e tanti altri.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

La sottoscritta Rosaria Loludioriano Calabro il 7/10/1962 residente a Salerno in via Rocco Galdieri, 28 ai sensi degli articoli 46-47 76 del D.P.R. 445/2000 N. S.M.I., consapevole delle sanzioni penali nelle quali potrebbe incorrere ai sensi dell'art. 76 del medesimo decreto in caso di dichiarazioni mendaci dichiara che quanto riportato nel presente c.v. corrisponde al vero.

Salerno, lì 21/06/2026

In fede
Rosaria Loludice